

# अंबिकाबाई जाधव महिला महाविद्यालय वज्रेश्वरी

UNIT TEST फेब्रुवारी २०१९

बी.ए. भाग I सेमिस्टर II

विषय : मराठी चरित्र ( २४५३०४ )

दिनांक: ०७.०२.२०१९ वेळ: १०.३० ते ११.३०

गुण २५

सूचना: रिक्त जागा भरा.

१. महानुभाव संप्रदायातील ..... हा आद्य चरित्रग्रंथ होय.
२. मुंबई येथे शारदा सदनची स्थापना ..... यांनी केली.
३. .... यांना विधवा विवाहाचे आद्य प्रवर्तक म्हटले जाते.
४. .... हे महर्षी कर्वे यांचे व्यक्तिचित्र ईरावती बाईनी रेखाटले आहे.
५. भारत सरकारने महर्षी कर्वे यांना ..... पुरस्कार प्रदान केला आहे.
६. .... या दिवशी एस.एन.डी.टी.म.विद्यापीठाची स्थापना झाली.
७. .... हे आत्मवृत्त पार्वतीबाई आठवले यांचे आहे.
८. माझे पुराण हे आत्मपर लेखन ..... यांनी केले आहे.
९. .... हा ग्रंथ बाबासाहेब पुरंदरे यांनी लिहिला आहे.
१०. महर्षी कर्वे यांच्या ..... या चिरंजीवानी संतती नियमनाचा पुरस्कार केला.
११. .... या चरित्रग्रंथाचे लेखक डॉ.द.न.गोखले हे आहेत.
१२. .... या सर विठ्ठलदास ठाकरसी यांच्या पत्नी होत.
१३. क्रांतीज्योती सावित्रीबाई ज्योतीराव फुले या चरित्रग्रंथाचे लेखक ..... आहेत.
१४. डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर हा चरित्रग्रंथ ..... यांनी लिहिला आहे.
१५. .... हा चरित्रग्रंथ प्रा.नलिनी पंडित यांनी लिहिला आहे.
१६. .... या चरित्रग्रंथाचे लेखक गो.मा.पवार आहेत.
१७. डॉ.कमल गोखले यांनी ..... चरित्र लिहिले आहे.
१८. एस.एन.डी.टी.म.विद्यापीठाच्या उभारणीसाठी ..... यांनी अर्थसहाय केले.
१९. रमाबाई महादेव राव रानडे हा चरित्रग्रंथ ..... यांनी लिहिला आहे.
२०. .... यांनी लोकमान्य चरित्र लिहिले आहे.
२१. .... हे महर्षी कर्वे यांच्या पत्नीचे नाव आहे.
२२. संत नामदेव लिखित ..... हे संत ज्ञानेश्वरांचे चरित्र होय.
२३. .... हे आत्मपरलेखन कावेरी कर्वे यांनी केले आहे.
२४. .... या एस.एन.डी.टी.म.विद्यापीठाच्या कुलगुरू आहेत.
२५. महर्षी कर्वे यांचे बालपण ..... परिसरात गेले.

2016.

**A. J. M. MAHAVIDYALAYA, VAJRESHWARI**

B. A. PART 1 ( SEM II March-April-2016)

विषय :- मराठी चरित्र

Code : Marathi DC III (245304)

Date : 01/04/2016.

Marks : 75

Time : 2.30 hrs

- सूचना : १. प्रश्न क्र. २ ते ५ पैकी कोणतेही २ प्रश्न सोडवा.  
२. प्रश्न क्र. १ व ६ अनिवार्य आहे.
१. 'चरित्र' या साहित्यप्रकाराची संकल्पना व स्वरूप सविस्तर स्पष्ट करा. गुण २०
२. आधुनिक मराठी वाङ्मयातील चरित्रलेखनाचा सोदाहरण आढावा घ्या. २०
३. विलास खोले लिखित 'महर्षी धोंडो केशव कर्वे' या चरित्रातून महर्षींच्या व्यक्तिमत्त्वाचे कोणते गुणविशेष प्रत्ययाला येतात ते सोदाहरण स्पष्ट करा. २०
४. 'महर्षी धोंडो केशव कर्वे' या चरित्राच्या आधारे कर्वे यांच्या स्त्रीशिक्षणविषयक कार्याचा परिचय करून द्या. २०
५. पुढील टिपा लिहा. २०
- अ. बाया कर्वे  
ब. एस.एन.डी.टी. महिला विद्यापीठ
६. अ. पुढील प्रश्नांची एका वाक्यात उत्तरे लिहा. १५
१. महानुभाव संप्रदायातील कोणता ग्रंथ आद्य चरित्रग्रंथ मानला जातो.  
२. आनंदीबाई कर्वे यांनी लिहिलेल्या आत्मवृत्ताचे नाव सांगा.  
३. मुंबई येथे शारदासदनची स्थापना कोणी केली?  
४. एस.एन.डी.टी. महिला विद्यापीठाच्या स्थापनेसाठी कर्वे यांना आर्थिक पाठबळ कोणी दिले?  
५. विधवाविवाहाचे आद्य प्रवर्तक कोणाला म्हटले जाते?
- ब. योग्य पर्याय निवडून गाळलेल्या जागा भरा.
१. माझी कहाणी हे आत्मवृत्त ..... यांनी लिहीले आहे.  
रमाबाई रानडे / पार्वतीबाई आठवले
२. .... हे महर्षी कर्वेचे व्यक्तिचित्र इरावतीबाईंनी रेखाटले आहे.  
परिपूर्ती/आजोबा
३. समाजस्वास्थ्यकार म्हणून ज्यांना ओळखले जाते ते ..... हे कर्वे  
यांचे थोरले चिरंजीव होत. रघुनाथराव / दिनकरराव
४. भारत सरकारने महर्षी कर्वे यांना ..... या सर्वोच्च पुरस्काराने सन्मानित  
केले आहे. पद्मभूषण/भारतरत्न
५. .... या दिवशी एस.एन.डी.टी.महिला विद्यापीठाची स्थापना झाली.  
३जून १९१६ / ११ मार्च १८८९
- क. योग्य जोड्या जुळवा.
१. क्रांतीज्योती सावित्रीबाई ज्योतीराव फुले डॉ. द. न. गोखले  
२. यशवंतराव होळकर डॉ. भालचंद्र फडके  
३. सावरकर - एक रहस्य विलास खोले  
४. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मा.गो. माळी  
५. रमाबाई महादेवराव रानडे प्रा. न.र.फाटक

# अंबिकाबाई जाधव महिला महाविद्यालय वज्रेश्वरी

बी.ए. भाग १ सेमिस्टर १ नोव्हें. २०१७

विषय : लेखनशास्त्र D.C II १४०२०४

दि. ११.११.२०१७ वेळः ०२.३० तास

गुण ७५

सुचना . १. सर्व प्रश्न अनिवार्य आहे .

प्र.१ ला अ . एका वाक्यात उत्तरे लिहा .

०५

१. WWW म्हणजे काय .

२. मात्रा म्हणजे काय?

३. संगणकावरील कोणत्याही दोन सर्च इंजिनची नावे लिहा .

४. वृत्तपत्रामध्ये समावेश होणाऱ्या कोणत्याही दोन लेखन प्रकाराची नावे सांगा .

५. वृत्तांतलेखन म्हणजे काय?

ब . रिकाम्या जागा भरा .

०५

१. जातीमध्ये अक्षरांची संख्या महत्वाची नसुन .....संख्या महत्वाची असते .  
(मात्रा/ गण)

२. भारतामध्ये संगणकयुगाची सुरुवात .....यांच्या काळात झाली .  
( राजीव गांधी/ नरेंद्र मोदी)

३. भुंजगप्रयात अक्षरांची संख्या .....असते . (बारा /तेरा)

४. डॉ. आंबेडकरांनी .....हे वृत्तपत्र काढले .

(दर्पन/ मुकनायक)

५. संगणकावरील नवीन दस्तऐवज उघडण्यासाठी ..... बटणाचा वापर करतात . (New/Cut)

क . योग्य जोड्या लावा

०५

अ

माय मराठी

याहू

संवाद कौमुदी

कवितारती

व्यवहारिक मराठी

ब

राजाराम मोहनराय

सर्च इंजिन

मराठी संकेतस्थळ

मो . रा . वांळबे

पुरुषोत्तम पाटील

प्र. २ रा . खालीलपैकी दोन प्रश्नाची उत्तरे लिहा .

१५

१. वृत्तपत्राचे मानवी जीवनातील महत्व स्पष्ट करा .

२. इंटरनेटचा मानवी जीवनावर कोणता परिणाम झाला .

३. वृत्तांतलेख आणि वृत्तीयलेख यातील फरक स्पष्ट करा .

2017

**A. J. M. MAHAVIDYALAYA, VAJRESHWARI**

**B. A. PART 1 ( SEM II April-2017)**

**विषय :- मराठी चरित्र**

Code : Marathi DC III (245304)

Date : 12/04/2017.

Marks : 75

Time : 2.30 hrs

- सूचना : १. प्रश्न क्र. २ ते ५ पैकी कोणतेही २ प्रश्न सोडवा.  
२. प्रश्न क्र. १ व ६ अनिवार्य आहे.
- |  | गुण   |
|--|---|
| १. 'चरित्र' या साहित्यप्रकाराच्या विविध व्याख्या सांगून स्वरूप स्पष्ट करा.   | २०  |
| २. विसाव्या शतकातील मराठी चरित्रपर लेखनाचे मुख्य टप्पे सोदाहरण विशद करा.   | २०  |
| ३. विलास खोले लिखित 'महर्षी धोंडो केशव कर्वे' या चरित्रपर पुस्तकाचे परीक्षण करा.   | २०  |
| ४. 'महर्षी धोंडो केशव कर्वे' यांचे स्त्रीशिक्षण व स्त्रीसबलीकरण या संदर्भातील योगदान स्पष्ट करा.   | २०  |
| ५. पुढील टिपा लिहा.<br>१. महर्षी कर्वे यांचे बालपण<br>२. सर विठ्ठलदास ठाकरसी   | २०  |
| ६ अ. पुढील प्रश्नांची एका वाक्यात उत्तरे लिहा.<br>१. महर्षी धोंडो केशव कर्वे यांना भारत सरकारने कोणता सर्वोच्च पुरस्कार प्रदान केलेला आहे?<br>२. एस.एन.डी.टी. महिला विद्यापीठाच्या पहिल्या कुलगुरुंचे नाव सांगा.<br>३. महर्षी कर्वे यांनी स्थापन केलेल्या कोणत्याही दोन संस्थांची नावे सांगा.<br>४. आनंदीबाई कर्वे यांच्या आत्मकथनाचे नाव सांगा.<br>५. मुंबई येथे एस.एन.डी.टी. महिला विद्यापीठाची स्थापना कोणत्या दिवशी झाली?  | १५  |
| ब. योग्य पर्याय निवडून गाळलेल्या जागा भरा.<br>१. लीळाचरित्र हा ग्रंथ म्हणजे . . . . . यांचे चरित्र होय.<br>चक्रधर स्वामी / नागदेवाचार्य<br>२. . . . . यांनी मुंबई येथे शारदासदन या संस्थेची स्थापना केली.<br>प्रेमलीला ठाकरसी / पंडिता रमाबाई<br>३. विधवाविवाहाचे आद्य प्रवर्तक . . . . . यांना म्हटले जाते.<br>पंडित ईश्वरचंद्र विद्यासागर / राजा राममोहन रॉय<br>४. . . . . हे पार्वतीबाई आठवले यांचे आत्मवृत्त होय.<br>स्मृतिचित्रे / माझी कहाणी<br>५. कर्वे यांच्या . . . . . या चिरंजीवांनी संतती नियमनाचा पुरस्कार केला.<br>भास्करराव / रघुनाथराव |   |
| क. योग्य जोड्या जुळवा.<br>१. शिवचरित्र<br>२. लोकमान्य<br>३. सावरकर - एक रहस्य<br>४. रमाबाई महादेवराव रानडे<br>५. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर   | न. र. फाटक<br>विलास खोले<br>डॉ. भालचंद्र फडके<br>बाबासाहेब पुरंदरे<br>डॉ. द. न. गोखले |

# अंबिकाबाई जाधव महिला महाविद्यालय वज्रेश्वरी

2017

सेमिस्टर II परीक्षा एप्रिल २०१७

बी.ए. भाग १

विषय : D.C.IV २४५४०४

दि. ११.०४.२०१७

वेळ . स. ९ ते ११.३०

गुण ७५

सुचना . १. सर्व प्रश्न अनिवार्य आहे .

प्र. १ ला . एका वाक्यात उत्तरे लिहा .

- १ . जाहिरातीचे घटक कोणते ते लिहा .
- २ . मराठी साहित्य महामंडळाचे अध्यक्ष कोण आहे .
- ३ . जाहिरातीची छापील प्रसार माध्यमे कोणती ते लिहा .
- ४ . मुद्रितशोधनात अक्षर हे आधारेखित करण्यासाठी कोणत्या खुणेचा वापर केला .
- ५ . म्हणीची व्याख्या लिहा .

ब . चुक की बरोबर ते लिहा .

- १ . म्हण ही परंपरेतून पुढे जात असते .
- २ . उत्पादनाची जाहिरात हा जाहिरातीचा एक प्रकार नाही .
- ३ . मराठी शुद्धलेखन प्रदिप पुस्तक मो . रा . वाळंबे यांनी लिहिले आहे .
- ४ . मराठीतील तत्सम इकारान्त आणि उकारान्त शब्द दीर्घान्त लिहावे .
- ५ . वस्तुचे वेगळेपण दाखविणे हा घोषवाक्याचा हेतू नसतो .

क . जोडया लावा .

- |                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| १ . व्यावहारिक मराठी        | कला संभाषणाची               |
| २ . ज्ञान विज्ञान विमुक्तये | परिवहन राज्य महामंडळ        |
| ३ . गाव तेथे एस . टी        | ल . रा . नासिराबादकर        |
| ४ . जाहिरातीचे युग          | केशव केळकर                  |
| ५ . ताटके निलम              | युनिव्हर्सिटी ग्रॅन्ट फमिशन |

# अंबिकाबाई जाधव महिला महाविद्यालय वज्रेश्वरी

2017

बी.ए.भाग १ सेमिस्टर १ नोव्हें. २०१७

विषय : मराठी कादंबरी D.C.I १४५१०४

दि. १३.११.२०१७

वेळ: ०२.३० तास

गुण ७५

सूचना .	१. प्रश्न क १ ते ५ पैकी कोणतेही तीन प्रश्न सोडवा .	
	२. प्रश्न क ६ अनिवार्य आहे .	
१.	कादंबरी या साहित्य प्रकाराची व्याख्या सांगून स्वरूप वैशिष्ट्ये विशद करा .	२०
२.	पुढील टिपा लिहा .	२०
	अ .व्यक्तिरेखा	
	ब .निवेदन पद्धती	
३.	दि .बा .मोकाशी यांच्या आनंद ओवरी या कादंबरीतून तुकारामांच्या अलौकिक जीवनाचे दर्शन घडते -स्पष्ट करा .	२०
४.	आनंद ओवरी या शीर्षकाची समर्पकता स्पष्ट करा .	२०
५.	पुढील टीपा लिहा .	२०
	अ . आनंद ओवरी या कादंबरीतील वातावरण निर्मिती	
	ब . आनंद ओवरी या कादंबरीची भाषाशैली	
६.	पुढील वस्तुनिष्ठ प्रश्नांची उत्तरे लिहा .	१५
अ .एका वाक्यात उत्तरे लिहा .		
	१ .तुकारामांचे संपूर्ण नाव सांगा .	
	२ .देव चालले या कादंबरीचे लेखक कोण आहेत?	
	३ .आनंदाचे डोही आनंद तरंग हा अभंग कोणी लिहिला आहे?	
	४ . आनंद ओवरी या कादंबरीचा निवेदक कोण आहे ?	
	५ .तुकारामांच्या थोरल्या बंधूंचे नाव सांगा .	
ब .योग्य पर्याय निवडून रिक्त जागा भरा .		
	१.....यांना ज्ञानपीठ पुरस्काराने सन्मानित केले आहे .	
	अरूण कोलटकर /विंदा करंदीकर	
	२.....हा निवेदन पद्धतीचा प्रकार आहे .	
	भाष्य /नाटय	
	३.....हा कादंबरी या साहित्य प्रकाराचा विशेष आहे .	
	एक केंद्रीत्व / अनेक केंद्रीत्व	
	४ . आनंद ओवरी या कादंबरीचे निवेदन .....पुरुषी आहे .	
	प्रथम / तृतीय	
	५.....ही तुकारामांची शिष्या होय .	
	जनाबाई /बहेणाबाई	
क .योग्य जोड्या जुळवा .		
१ .वज्राघात	भालचंद्र नेमाडे	
२ .सूड	राजन गवस	
३ .कोसला	गौरी देशपांडे	
४ .उत्खनन	ह .ना .आपटे	
५ .भंडारभोग	बाबुराव बागूल	

# अंबिकाबाई जाधव महिला महाविद्यालय वजेश्वरी

बी.ए.भाग १ सेमिस्टर १ नोव्हें. २०१८

विषय : लेखनशास्त्र D.C II १४०२०४

दि. ०१.११.२०१८ वेळ: ०२.३० तास

गुण ७५

सुचना . १. सर्व प्रश्न अनिवार्य आहे .

प्र.१ ला अ . एका वाक्यात उत्तरे लिहा .

०५

१. छापील प्रसार माध्यमांची नावे लिहा .

२. बातमी म्हणजे काय ?

३. वृत्तपत्रांचे तांत्रिक विभाग कोणते ?

४. वसंततिलका यावृत्तांच्या चरणातील ओव्या किती ?

५. सुसंगती सदा घडो सुजन वाक्य कानी पडो या ओळीतील अंलकार ओळखा .

ब . रिकाम्या जागा भरा .

०५

१. ....हे मराठीतील पहिले वृत्तपत्र आहे .

(दर्पण / संवाद कौमुदी)

२. अक्षरांत -ह्रस्व व .....असे दोन प्रकारचे उच्चार होतात .

( दीर्घ/ लघू)

३. शिखरिणी अक्षरगणवृत्तात .....अक्षरे असतात . (सतरा / पाच)

४. शार्दूलविक्रीडीत वृत्तात यती ..... . अक्षरावर असतो .

(दहा/ बारा)

५..... हे संगणकावरील सर्च इंजिन आहे . (गुगल/ वामा)

क . चूक की बरोबर ते लिहा

०५

१. 'वारूळ' हे मराठी भाषेतील मासिक नाही .

२. शब्दश्लेष हा अलंकाराचा प्रकार आहे .

३. 'सुगम मराठी व्याकरण लेखन' हे पुस्तक मो . रा . वार्ळीबे यांनी लिहिलेले आहे .

४. रसग्रहण ही कला आहे .

५. उध्दव हे मात्रावृत्त नाही .

प्र.२ रा . खालीलपैकी दोन प्रश्नाची उत्तरे लिहा .

१५

१. संगणकाचा मानवी जीवनावर झालेला परिणाम सोदाहरण स्पष्ट करा .

२. मराठी भाषेतील साहित्यलेखनासाठी वृत्त अंलकार आधी नियम बंधनकारक असावे कि नाही ते तुमच्या शब्दात मांडा .

३. प्रसार माध्यमातील स्त्री प्रतिमाची विविध रूपे स्पष्ट करा .

प्र.३ रा . बातमी लेखनाची पद्धती स्पष्ट करून . बातमी लेखनासाठी पाळावयाची पथ्ये लिहा .

१५

किंवा

दुक आणि श्राव्य प्रसारमाध्यमातील फरक स्पष्ट करा .

प्र.४ वृत्त म्हणजे काय ते सांगून तुम्हास माहिती असलेल्या कोणत्याही तीन वृत्त सोदाहरण स्पष्ट करा .

१५

# अंबिकाबाई जाधव महिला महाविद्यालय वज्रेश्वरी 2018

बी.ए. भाग १ सेमिस्टर २ एप्रिल २०१८

विषय : मराठी साहित्य D.C.IV २४५४०४

दि. ०७.०४.२०१८ वेळ: ०२.३० तास

गुण ७५

- सुचना . १. प्रश्न क १ ते ५ पैकी कोणतेही तीन प्रश्न सोडवा .  
२. प्रश्न क ६ व ७ अनिवार्य आहे .

पुढील पैकी कोणत्याही तीन प्रश्नाची उत्तरे लिहा .

१. मराठी साहित्य मंडळाने पुरस्कृत केलेल्या मराठी भाषेच्या शुद्धलेखनचे नियम लिहा . १५
२. म्हण म्हणजे काय ते सांगून म्हणीचे स्वरूप स्पष्ट करा . १५
३. मुद्रितशोधन म्हणजे काय ? मुद्रितशोधनासाठी कोणत्या बाबी लक्षात ठेवणे आवश्यक आहे . १५
४. आकाशवाणीवरील जाहिरात लेखन व चित्रवाणीवरील जाहिरात लेखनाचे साम्य भेद लिहा . १५
५. जाहिरातीचे स्वरूप व घटक स्पष्ट करा . १५
६. टिपा लिहा . १५
  १. मुद्रितशोधनाचे महत्व
  २. जाहिरातीतील स्त्री प्रतिमा
  ३. जाहिरात आणि मानवी संबंध

प्र. ७ वा अ एका वाक्यात उत्तरे लिहा . ०५

१. जाहिरातीची प्रसारमाध्यमे कोणती ते लिहा .  
खालील म्हणी व वाक्यप्रचाराचा अर्थ लिहा .
२. पळसाला पाने तीनच
३. काखेत कळसा गावाला वळसा
४. उदक सोडणे
५. कळीचा नरद



# अंबिकाबाई जाधव महिला महाविद्यालय, वज्रेश्वरी

B. A. PART 1 / SEM- II April – 2019.

विषय :- मराठी चरित्र

Code : (245304)

Date : 25/04/2019

Marks : 75

Time : 11.00am TO 1.30pm

- सूचना: १. प्रश्न क्र. १ ते ५ पैकी कोणतेही ३ प्रश्न सोडवा.  
२. प्रश्न क्र. ६ अनिवार्य आहे.
- |  | गुण               |
|--|-------------------|
| १. चरित्र या लेखनप्रकाराचे स्वरूपविशेष सोदाहरण स्पष्ट करा.                               | २०                |
| २. आधुनिक मराठीतील चरित्रपर लेखनाचा थोडक्यात परामर्श घ्या.                               | २०                |
| ३. विलास खोले यांच्या महर्षी धोंडो केशव कर्वे या पुस्तकाचे परीक्षण करा.                  | २०                |
| ४. महर्षी धोंडो केशव कर्वे या चरित्राच्या आधारे महर्षीचे शब्दचित्र रेखाटा.               | २०                |
| ५. पुढील टीपा लिहा.  | २०                |
| अ) एस.एन.डी.टी. महिला विद्यापीठ<br>ब) आनंदीबाई कर्वे                                     |                   |
| ६. पुढील वस्तुनिष्ठ प्रश्नांची उत्तरे लिहा.  | १५                |
| अ. एका वाक्यात उत्तरे लिहा.  |                   |
| १. मुंबई येथे एस.एन.डी.टी. महिला विद्यापीठाची स्थापना कोणत्या दिवशी झाली?                |                   |
| २. आनंदीबाई कर्वे यांच्या आत्मकथनाचे नाव सांगा.  |                   |
| ३. पंडिता रमाबाई यांच्या स्त्रीविषयक कार्य करणाऱ्या संस्थेचे नाव सांगा.                  |                   |
| ४. विधवा विवाहाचे आद्य प्रवर्तक कोण आहेत?  |                   |
| ५. एस.एन.डी.टी. महिला विद्यापीठाच्या स्थापनेसाठी कर्वे यांना आर्थिक सहाय्य कोणी दिले?    |                   |
| ब. रिक्त जागा भरा.   |                   |
| १. .... या विठ्ठलदास ठाकरसी यांच्या मातोश्री होत. (नाथीबाई/जानकीदेवी)                    |                   |
| २. इ.स. १९०० साली कर्वे यांनी ..... या ठिकाणी विधवांसाठी आश्रम सुरु केला. (मुरुड/हिंगणे) |                   |
| ३. महर्षी कर्वे यांना ..... हा पुरस्कार प्रदान करण्यात आलेला आहे. (पद्मश्री/भारतरत्न)    |                   |
| ४. .... हा महर्षी कर्वे यांच्यावरील लेख इरावती कर्वे यांनी लिहीला आहे. (आजोबा/युगान्त)   |                   |
| ५. महानुभाव संप्रदायातील ..... हा पहिला चरित्र ग्रंथ मानला जातो. (तीर्थावळी/लीळाचरित्र)  |                   |
| क. योग्य जोड्या जुळवा.   |                   |
| १. शिवचरित्र   | डॉ. भालचंद्र फडके |
| २. यशवंतराव होळकर  | मा.गो. माळी       |
| ३. क्रांती ज्योती सावित्रीबाई ज्योतीराव फुले   | प्रा. न.र. फाटक   |
| ४. सावरकर - एक रहस्य   | बाबासाहेब पुरंदरे |
| ५. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर   | डॉ. द.न. गोखले    |



पद्मश्री अण्णासाहेब जाधव भारतीय समाज उन्नती मंडळ संचलित

अंबिकाबाई जाधव महिला महाविद्यालय वज्रेश्वरी तालुका भिवंडी जिल्हा ठाणे

शैक्षणिक वर्ष २०२१-२२

विषय - मराठी

विषयाचे नाव- व्यवहारिक मराठी

विषय संकेतांक- २४५४०४

वर्ग- एस.वाय.बी.ए.

गुण -३०

सत्र- २

वेळ- १०-११

दिनांक- ०५-०४-२०२२

सर्व प्रश्नांची उत्तरे सोडविणे अनिवार्य आहे.

प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा?

१. मराठी साहित्य महामंडळाने निश्चित केलेल्या मराठी शुद्धलेखनाचे नियम लिहा. (फक्त पाच) १०

२. मराठी शुद्ध लेखन करताना कोणत्या नियमांची काळजी घ्यावी. ०५

३. खालील म्हणी आणि वाक्यप्रचार यांचा अर्थ लिहा. ०५

१. सासु बोले सुने लागे.

२. आपण हसतो लोकांना शेबुड आपल्या नाकाला.

३. अंथरूण पाहून पाय पसरावे

४. बुडत्याला काडीचा आधार

५. घर डोक्यावर घेणे

४. खालील वाक्यांचे मुद्रितशोधन करा . ०५

१. राम गावाल गेला.

२. माझ्या गावाचे नाव वजेश्वर आहे.

३. मला अभ्यास करायला आवडते.

४. आज माझ परीक्षा आहे.

५. मला गूळ आवडतो.

५. खालील शब्द शुद्ध लिहा. ०५

१. दडमूल

२. पुर्वपिठिका

३. फूल

४. बलिष्ट

५. महीना

६. राहाणे

७. लघुतम

८. लीपि

९. वंसत

१०. वार्षिक

प्रश्न.४ खालील प्रश्नांची दीर्घोत्तरी उत्तरे लिहा

२०

१. मराठी साहित्य महामंडळाने प्रामाणिक केलेले शुद्धलेखनाचे नियम लिहा.
२. मुद्रितशोधण्याचे महत्व स्पष्ट करा.
३. म्हणी आणि वाक्प्रचार यांचे मराठी साहित्यातील महत्त्व अधोरेखित करा.
४. जाहिरात म्हणजे काय ते सांगून जाहिरातीचे प्रकार लिहा.

प्रश्न.५ खालीलपैकी कोणत्याही विषयांवर टिपा लिहा.

३०

१. शुद्धलेखनाचे नियम पाळणे आवश्यक आहे काय?
२. मराठी साहित्यात म्हणी वाक्प्रचारांना महत्त्व असावे का?

प्रश्न.४ खालील वाक्यांचे मुद्रितशोधन करा.

०५

१. राम गावाला गला.
२. आज आमच या येथे यात्रा आहे.
३. माझा पेपर सपला.
४. मला आ ज फिरायला जायचे आहे.
५. कठे आहेस तू

प्रश्न.५ खालील म्हणींचे अर्थ लिहून वाक्यात उपयोग करा.

०५

१. सोन्याचे दिवस येणे
२. सूतोवाच करणे
३. इन मीन साडेतीन
४. स्वप्न भंगणे
५. उधारीची पोते, सव्वा हात रिते

# अंबिकाबाई जाधव महिला महाविद्यालय, वज्रेश्वरी, जि. ठाणे

UNIT TEST -2, Academic Year 2021-2022

F.Y.B. A. SEM- II

SUB : मराठी चरित्र

Code : 245304

Date : 04/04/2022.

Marks : 30

Time : 12.00 to 01.00PM.

१. 'चरित्र लेखनाची वाटचाल' या संकल्पनेच्या दोन व्याख्या सांगून या लेखन प्रकाराचे विशेष स्पष्ट करा २०

किंवा

पुढील टीपा लिहा.

- अ) आधुनिक मराठीतील चरित्र लेखनाचे स्वरूप  
ब) महर्षी धोंडो केशव कर्वे यांचा परिचय

२. पुढील वस्तुनिष्ठ प्रश्नांची उत्तरे लिहा. १०

अ. एका वाक्यात उत्तरे लिहा.

- १) मराठीतील आद्य चरित्र ग्रंथाचे नाव सांगा?  
२) 'तीर्थावळी' हे संत ज्ञानेश्वराचे चरित्र कोणी लिहिले आहे?  
३) 'रमाबाई महादेव रानडे' हा चरित्र ग्रंथ कोणी लिहिला आहे?  
४) 'विठ्ठल रामजी शिंदे' या चरित्र ग्रंथाचे लेखक कोण आहेत?  
५) 'निष्काम कर्ममठ' या संस्थेची स्थापना महर्षी कर्वे यांनी केली आहे. - विधान चूक की बरोबर.

ब. रिक्त जागा भरा.

- १) 'भक्तीशोभा' या पुस्तकाचे लेखन ..... यांनी केले आहे.  
२) एस.एन.डी.टी. महिला विद्यापीठाची स्थापना ..... या दिवशी झाली.  
३) एस.एन.डी.टी. महिला विद्यापीठाच्या स्थापनेसाठी ..... यांनी आर्थिक सहाय्य केले.  
४) ..... यांना विधवाविवाहाचे आद्य प्रवर्तक मानले जाते.  
५) 'शारदासदन' या संस्थेची स्थापना ..... यांनी केली आहे.

Padmashri Annasaheb Jadhav Bhartiya Samaj Unnati Mandal's Bhiwandi  
Ambikabai Jadhav Mahila Mahavidyalaya, Vajreshwari

Class :- FYBA

Date : 24/04/2023

Marks : 75

Subject : DC Marathi Charitra 245304

Time : 11.00 To 01.30 PM

सूचना - १) प्रश्न क्र.१ आणि प्रश्न क्र.६ सोडविणे अनिवार्य आहे.

२) प्रश्न क्र.२ ते ५ पैकी कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा.

३) प्रश्नांसमोरील अंक गुण दर्शवितात.

प्र.१,	'चरित्र' वाङ्मय प्रकारचे स्वरूप व संकल्पना थोडक्यात लिहा.	२०
प्र.२,	'चरित्र' लेखनप्रकाराची मराठी साहित्यातील परंपरा सविस्तर विशद करा.	२०
प्र.३,	डॉ.विलास खोले लिखित 'महर्षी धोंडो केशव कर्वे' या चरित्रातून महर्षी कर्वे यांच्या यांच्या व्यक्तिमत्वाचे विविध पैलू साधार स्पष्ट करा.	२०
प्र.४,	महर्षी धोंडो केशव कर्वे यांनी केलेल्या स्त्री उद्धाराच्या कार्याचा सविस्तर परामर्श घ्या.	२०
प्र.५,	महर्षी धोंडो केशव कर्वे यांच्या सामाजिक व शैक्षणिक कार्याबद्दल थोडक्यात माहिती लिहा.	२०
प्र.६,	पुढील प्रश्नांची एका वाक्यात उत्तरे लिहा.	१५

१) मराठीतील पहिला चरित्रग्रंथ कोणता?

२) महर्षी धोंडो केशव कर्वे यांचा जन्म कोठे झाला?

३) धोंडो पंतांनी कोणाच्या मदतीने 'मुरुड फंड'ची स्थापना केली?

४) इ.स.१९१० मध्ये महर्षी कर्वेनी कोणत्या संस्थेची स्थापना केली?

५) लोकसेवेसाठी महर्षी धोंडो केशव कर्वे यांनी स्थापन केलेल्या संस्थेचे नाव काय?

६) महर्षी धोंडो केशव कर्वे यांनी 'निष्काम कर्ममठ' या संस्थेची स्थापना का केली?

७) महर्षी धोंडो केशव कर्वे यांनी कोणत्या संस्थेतील विधवेशी पुनर्विवाह केला?

८) इ.स. १९१९ मध्ये सरकारने महर्षी धोंडो केशव कर्वे यांना कोणता पुरस्कार दिला होता?

९) महर्षी धोंडो केशव कर्वे यांना 'भारतरत्न' पुरस्कार कोणत्या वर्षी मिळाला?

१०) जातिभेद व अस्पृश्यता निवारण्यासाठी महर्षी धोंडो केशव कर्वे यांनी स्थापन केलेल्या

मंचाचे नाव काय?

११) समता संघाची स्थापना कोणी केली?

१२) विधवा विवाहाला चालना मिळावी म्हणून महर्षी धोंडो केशव कर्वे यांनी कोणत्या

मंडळाची स्थापना केली होती?

१३) नाथीबाई दामोदर ठाकरसी महिला विद्यापिठाची स्थापना केव्हा झाली?

१४) महर्षी धोंडो केशव कर्वे यांच्या इंगजी आत्मवृत्ताचे नाव काय?

१५) महर्षी धोंडो केशव कर्वे यांच्या एकाचरव्या वाढदिवसानिमित्त चिरस्थायी स्मारक म्हणून

स्थापन केलेल्या फंडाचे नाव काय?



पद्मश्री अण्णासाहेब जाधव भारतीय समाज उन्नती मंडळ, संचालित  
अंबिकाबाई जाधव महिला महाविद्यालय वज्रेश्वरी,



तालुका. भिवंडी जिल्हा. ठाणे

शैक्षणिक वर्ष: २०२२-२३

प्रश्नपत्रिका

एफ. वाय. बी. ए.

विषयाचे नाव- व्यावहारिक मराठी

विषय- मराठी

विषयाचा कोड- 245404

दिनांक- २६.४.२०२३

सेमिस्टर-2

गुण-७५

वेळ- ११.००-१.३०

प्रश्न.१ एका वाक्यात उत्तरे द्या.

०५

१. 'मुद्रितशोधन' या ग्रंथाचे कर्ते कोण?
२. मुद्रितशोधनात - या खुणेला काय म्हणतात ?
३. 'मराठी शुद्धलेखन प्रदीप' हा ग्रंथ कोणी लिहिला?
४. १९०७ साली पहिली जाहिरात संस्था कोठे सुरू झाली?
५. 'दर्पण' हे वृत्तपत्र कोणी सुरू केले

प्रश्न.२. रिकाम्या जागा भरा.

०५

१. 'मुद्रितमाध्यम' या शब्दाला इंग्रजी पर्यायी शब्द कोणता?  
(Admission, Advertise, Print media, Online)
२. मराठी भाषा दिन .....तारखेला साजरा केला जातो .  
(२७ फेब्रुवारी, २६ जानेवारी, १५ ऑगस्ट, ०५ सप्टेंबर)
३. वाऱ्यावर सोडणे या वाकप्रचाराचा अर्थ .....  
(चिंता नसणे, पळून जाणे, वाऱ्याच्या दिशेने सोडणे, दुर्लक्ष करणे)
४. मराठी साहित्य महामंडळाचे अध्यक्ष कोण.....  
(कौतिकराव ठाले, पाटील ना.धो, महानोर रंगनाथ पठारे, माधवी वैद्य)
६. जाहिराती ..... क्रमांकाची कला आहे.  
(१५, ६५, ६०, ७५.)

प्रश्न.३ जोड्या लावा

०५

१. संवाद शास्त्र- अरुण फडके
२. जाहिरातीचे जग स्नेहल तावरे
३. मराठी लेखन दर्शन यशोदाताई भागवत
४. शुद्ध शब्दकोश जोशी चंद्रहास
५. मराठी लेखन श्रीपाद